



Vergilius MARO (Publius). *Opera*. 1502.

Publikacja skierowana do polskich i francuskich miłośników dawnej książki zaprasza w fascynującą podróż do początków europejskiej sztuki typograficznej. Prezentuje najcenniejsze skarby Biblioteki Polskiej w Paryżu: czternaście inkunabułów oraz jeden z najwcześniejszych postinkunabułów z 1502 roku. Bogata ikonografia autorstwa Hanny Zaworonko-Olejniczak odsłania piękno dawnych druków – od ozdobnych inicjałów i faktury papieru po ślady dawnych właścicieli i znaki proveniencyjne, opowiadające ich niezwykle losy.

Książka ukazuje inkunabuły jako świadectwo intelektualnych aspiracji i estetycznych gustów epoki Renesansu, a zarazem jako fundament historii europejskiego drukarstwa i kulturowej rewolucji, jaką był wynalazek druku. Przewodnikiem po tym świecie jest wybitny znawca dawnych druków Dominique Coq, który w rozmowie z Magdaleną Głodek dzieli się swoją wiedzą i pasją do najstarszych książek.

Cette publication, destinée aux passionnés polonais et français du livre ancien, invite à un voyage fascinant aux origines de l'art typographique européen. Elle met en lumière les trésors les plus précieux de la Bibliothèque Polonaise de Paris : quatorze incunables ainsi qu'un des tout premiers post-incunables daté de 1502. Une riche iconographie, signée Hanna Zaworonko Olejniczak, révèle toute la beauté de ces anciens imprimés – des somptueux lettrines et textures du papier aux traces laissées par leurs anciens propriétaires et aux précieux signes de provenance qui en racontent les destinées.

Cet ouvrage présente les incunables comme les témoins des aspirations intellectuelles et des goûts esthétiques de la Renaissance, tout en les situant au cœur de l'histoire de l'imprimerie européenne et de la révolution culturelle qu'a représentée l'invention de l'imprimerie. Guide dans ce monde fascinant, l'éminent spécialiste des livres anciens Dominique Coq partage, dans un entretien avec Magdalena Głodek, sa passion et son expertise des plus anciens livres.

L'INSTITUT BIBLIOTHÈQUE POLONAISE DE PARIS

ACTA – BIBLIOTHECA POLONICA PARISIENSIS VOL. 2

Inkunabuły

15 najstarszych druków
w zbiorach Biblioteki Polskiej w Paryżu

Incunables

Les 15 imprimés les plus anciens
des collections de la Bibliothèque Polonaise de Paris

