



16 OCTOBRE 2024

19h00

6, quai d'Orléans
75004 Paris

Monsieur le professeur Maciej FORYCKI
Directeur de l'Institut Bibliothèque Polonaise de Paris
&

Monsieur Jean ROZWADOWSKI
Président de la Société Historique et Littéraire Polonaise

ont le plaisir de vous inviter à la table ronde

Gombrowicz et les arts

en présence de **Rita Gombrowicz** (sous réserve)

Aleksandra Wojda : *Gombrowicz et la musique*

Kinga Siatkowska-Callebat : *Gombrowicz et le cinéma*

Mariola Odzimek : « *J'adore vivre parmi mes ennemis* » - *Gombrowicz et la peinture*

Nolwenn Brod : « *Le Temps de l'immatrité* », sur les traces de *Gombrowicz à travers la photographie*

Modération de la soirée : **Katarzyna Anna Kula**



Gombrowicz, dans sa hiérarchie des arts, classait la musique au-dessus de tout. Il a eu une prédilection particulière pour la musique de Beethoven. « La peinture ? Mais je suis un ennemi de la peinture et je la combats à l'aide d'une cigarette ! » – Gombrowicz a souvent souligné qu'il n'aimait ni la peinture, ni les musées. Il trouvait que c'était un art tristement physique. Néanmoins, à chaque étape de sa vie, en Pologne, en Argentine et en France, parmi ses connaissances et ses amis, il y avait toujours des peintres, des dessinateurs et des sculpteurs.

« Gombrowicz et les arts », s'inscrit dans le cycle « Gombrowicz au-delà des frontières » que nous organisons pour célébrer le 120ème anniversaire de l'écrivain. L'objectif de cette soirée est de voir quel rapport l'écrivain entretenait-il avec la musique et les arts plastiques, mais aussi comment les cinéastes et les artistes d'aujourd'hui s'inspirent-ils de ses œuvres et les traduisent en leur langage artistique.



Institut
Bibliothèque
Polonaise
de Paris



[Informations pratiques]
evenements.shlp@bplp.fr

[accès]
Métro : Pont Marie (7), St-Paul (1)
RER : St-Michel - Notre-Dame (B, C)
Bus : 63, 67, 86, 87